

Sienkiewicz polityczny. Sienkiewicz ideologiczny

Wydział „Artes Liberales” Uniwersytetu Warszawskiego

Warszawa, 15-17 kwietnia 2015

Wydział „Artes Liberales”, ul. Dobra 72, Sala konferencyjna, poziom -I

www.sienkiewicz.al.uw.edu.pl

15 kwietnia, środa

8.30-9.00 Rejestracja uczestników

9.00-9.30 Otwarcie konferencji, sprawy organizacyjne

9.30-11.00

Jan Woleński, *Wczesny (do "Trylogii") Sienkiewicz a pozytywizm polski*

Grzegorz Marchwiński, *Między estetyką a polityką. Henryk Sienkiewicz i dyskursy konserwatywne na początku lat 1880 tych*

Jerzy Axer, *Rok 1877 był to dziwny rok...*

11.00-11.30 przerwa kawowa

11.30-13.00

Krzysztof Stępnik, *O pewnej nieobecności Sienkiewicza*

Andrzej Rataj, *Sienkiewicz i Ukraina*

Michał Bron Jr, *Devoir, patrie, religion. Sienkiewicz (od)czytany przez C. D. af Wirséna*

13.00-14.30 przerwa obiadowa

14.30-16.00

Ryszard Koziołek, *Cywilizacja według Mickiewicza i Sienkiewicza*

Ireneusz Gielata, *Amerykańska demokracja według Europejczyków: Sienkiewicz, Dickens, Tocqueville*

Wojciech Łapiński, *Sienkiewicz a religia. Małżeństwo z rozsądku?*

16.00-16.30 przerwa kawowa

16.30 -18.00

Marian Płachecki, *Drugi pogrzeb Sienkiewicza*

Tomasz Sobieraj, *Nieoczekiwane spotkanie. Henryk Sienkiewicz w kulturowym projekcie Stanisława Przybyszewskiego u progu niepodległości*

Maciej Gloger, *Sienkiewicz i Masaryk. O kulcie autora "Qvo vadis" w Czechach*

16 kwietnia, czwartek

9.30-11.00

Adam Tyszka, *Sienkiewicz wobec rewolucji 1905-1907*

Tadeusz Bujnicki, *Stawar i Sandler – marksści o Sienkiewiczu; atak czy obrona?*

Jolanta Sztachelska, *Sienkiewicz w krytyce marksistowskiej (Między Stawarem a Kijowskim)*

11.00- 11.30 przerwa kawowa

11.30- 13.00

Marek Wedemann, *Bohunowie i Kmicice. Sienkiewiczowscy bohaterowie w partyzantce i konspiracji antykomunistycznej od wojny polsko-bolszewickiej do stanu wojennego (Rekonesans badawczy)*

Krzysztof Zajas, *„Hajda na Wołomontowicze!”, czyli Jacek Karczmarski śpiewa Trylogię*

Joanna Majchrzyk, *Sienkiewicz w „Kulturze” paryskiej*

13.00-14.30 przerwa obiadowa

14.30- 16.00

Cezary Zalewski, *Prawo linczu i polityka. Funkcje zbiorowej opresji w „Listach z podróży do Ameryki” i „Ogniem i mieczem”*

Bogdan Mazan, *Idea i ideologia historii utajonej - na przykładzie Sienkiewiczowskiej „Trylogii”*

Adrianna Adamek-Świechowska, *Tropy Tacyty w historiozofii Henryka Sienkiewicza*

16.00-16.30 przerwa kawowa

16.30-17.30

Izabela Poniatowska, *Z prawa, z lewa i z ukosa. O dyskusjach na temat obecności dzieł Henryka Sienkiewicza w kanonie lektur szkolnych we współczesnych mediach prawicowych i lewicowych*

Barbara Szargot, *Sienkiewicz (?) w dyskursie społeczno-politycznym na początku XXI wieku*

19.00 uroczysta kolacja

17 kwietnia, piątek

9.00-11.00 Panel: *Spory o Sienkiewicza* (Andrzej Mencwel, Ryszard Koziółek, Tadeusz Bujnicki, Maciej Gloger)

11.00-11.30 przerwa kawowa

11.30 – 12.30

Ewa Kosowska, *Quo vadis ideologio, czyli co się przytrafiło „Potopowi”?*

Maria Zadencka, *Alegoria polityczna barokowego romansu a powieści historyczne Sienkiewicza („Quo vadis”)*

12.30-12.45 przerwa kawowa

12.45-13.15 Podsumowanie / Zamknięcie / Informacje

13.30 obiad



www.sienkiewicz.al.uw.edu.pl

Konferencja odbywa się w ramach projektu badawczego *Henryk Sienkiewicz. Obecność w kulturze polskiej XX wieku. Polskość i nowoczesność. Recepcja i nowe odczytania* finansowanego ze środków Narodowego Centrum Nauki DEC-2012/06/A/HS2/00252.